



«Весенний букет»

Виртуальная выставка к Международному женскому дню



С 8
Марта!

Всех милых женщин - с праздником Весны!

*Примите наши поздравления
В международный женский день!
Пусть будет Ваше настроение
Всегда цветущим, как сирень,
Пусть будет жизнь прекрасна Ваша,
И дети счастливы всегда,
Пусть дом Ваш будет полной чашей!
Удачи, счастья и добра!*

Начало XX века

Ежегодному празднованию Международного женского дня положила начало Вторая Международная конференция социалисток, состоявшаяся в Копенгагене в 1910 году. Праздновать этот день предложила одна из основательниц Коммунистической партии Германии, активистка борьбы за права женщин Клара Цеткин. Одной из целей была обозначена борьба за всеобщее избирательное право для женщин. Предложение получило единодушную поддержку более 100 женщин из 17 стран, однако дата празднования зафиксирована не была. До 1914 года в разных странах этот день отмечали в различные числа марта.

В частности, в 1911 году он был впервые проведён в Германии, Австрии, Дании и Швейцарии; его отмечали 19 марта по предложению члена Центрального комитета Социал-демократической партии Германии Елены Гринберг, в ознаменование Мартовской революции 1848 года в Пруссии. В 1912 году этот день отмечался в тех же странах уже 12 мая.

В 1913 году женщины впервые вышли на митинги во Франции и России — 2 марта, массовые демонстрации также прошли в Австрии, Чехии, Венгрии, Швейцарии, Голландии — 9 марта, в Германии — 12 марта.

В 1914 году женщины Австрии, Венгрии, Германии, Нидерландов, России, США, Швейцарии и других стран отметили Международный женский день 8 марта.



Празднование в СССР

В 1921 году по решению 2-й Коммунистической женской конференции было решено праздновать Международный женский день 8 марта в память об участии женщин в петроградской демонстрации 23 февраля (8 марта) 1917 года, которое стало одним из событий, предшествовавших Февральской революции, в результате которой была свергнута монархия.

С 1966 года, в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1965 года, Международный женский день стал не только праздником, но и нерабочим днём. Постепенно праздник потерял свою феминистскую окраску, став днём поздравлений женщин, девушек и даже девочек в кругу семьи, в трудовом и учебном коллективе.



Международный женский день и ООН

В 1977 году Генеральная Ассамблея ООН предложила государствам объявить, в соответствии с их традициями и обычаями, любой день этого года Днём борьбы за права женщин. Это решение было принято в связи с Международным годом женщин и Международным десятилетием женщин (1976—1985 годы).

Ежегодно ООН объявляет тему Международного женского дня.

В 2023 году тема праздника звучала так «Инновации и технологии для обеспечения гендерного равенства», в 2024 году — «Инвестируйте в женщин, ускорьте прогресс».






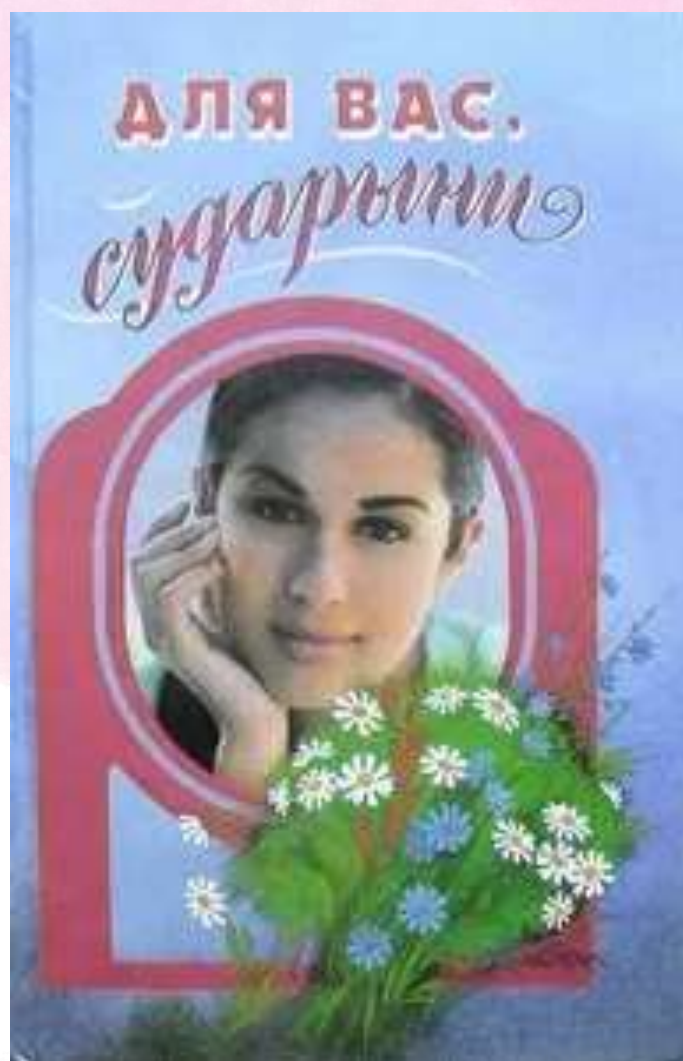
Дорогие читатели, приближается радостный весенний праздник — 8 Марта!

8 Марта — один из любимых праздников в нашей стране. Этот день не только для мам, но и для всех женщин и девочек.

Милые, добрые и очаровательные, наши чудесные женщины, девушки, девочки! Пусть все невозможное для вас станет возможным, а жизнь будет полна приятных сюрпризов и радостных событий. Больше романтики, нежности и любви желаем вам в праздник 8 Марта! Будьте здоровы и чаще улыбайтесь.

Библиотека БГСХА подготовила подборку художественных книг о женщинах, о жизни, о любви и чести, о мужестве и героизме, о славе и подвиге, также на виртуальной выставке представлены стихи известных поэтов.





64(03)

Д 52 в. с.

Для вас, сударыни : энциклопедия. — Самара :
АВС, 2000. — 477 с.

Книга приоткрывает завесу секретов сохранения молодости и красоты, женственности и очарования в любом возрасте. Эта книга - добрый и верный спутник для тех, кто хочет быть деловой, красивой и счастливой женщиной.





92

С 439 с.з.

Скляренко, В. М.

100 знаменитых женщин / В. М. Скляренко, Т. В. Иовлева, В. А. Мац. — Харьков : ФОЛИО, 2003. — 510 с.

Героини этой книги совсем разные — и по профессии, и по характеру, и по образу жизни. Рассказы о каждой из 100 героинь этой книги основаны на фактических материалах, однако не все они широко известны.



Г 85 а. п.

Грин, А.

Алые паруса / А. Грин ; худож. М. С. Виденский.
— Горький : Волго-Вятское книжное изд-во,
1980. — 341 с.

Замечательный русский писатель Александр Степанович Гриневский, известный под псевдонимом Александр Грин, создал в своих произведениях особенный мир, сказочную страну, опасную и заманчивую, полную ярких красок, тепла и солнца.

В его произведениях о мечтателях, путешественниках, моряках соединились приключения и фантастика, психология и философия, романтика и трагизм. Грин — «поэт напряженной мысли», чьи прекрасные и благородные герои, вдохновленные верой в добро и любовь, готовы действовать наперекор суровому миру.



К 924 г. б.

Куприн, А. И.

Гранатовый браслет : повести / А. И. Куприн. —
Кемерово : Кемеровское книжное издательство,
1988. — 478 с.

В основу произведения положен реальный случай. В повести делается акцент на красоту и силу человека, умеющего любить искренне, без расчета, открывает лучшие свойства человеческой души.





В 463 а. б.

Вильмонт, Е. Н.

Артистка, блин! : [роман] / Е. Н. Вильмонт. — М. : Астрель: АСТ: Владимир ; Владимир : ВКТ, 2010. — 318 с.

Она с детства мечтала стать актрисой, но ничего не получалось, и она круто изменила свою жизнь. Но неожиданная встреча в Альпах стала поистине улыбкой Фортуны. Роли в кино и в театре, успех и, главное, большая любовь. Но разве так бывает?






В 191 а. з.

Васильев, Б. Л.

А зори здесь тихие... Не стреляйте в белых лебедей.
В списках не значился : повесть, романы / Б. Л.
Васильев. — М. : Правда, 1979. — 495 с.



Поднимая отдельно трагические эпизоды Великой Отечественной войны до значительного художественно-философского обобщения, автор рисует в своих произведениях героические характеры защитников Родины, ставит вопросы о добре, справедливости и их нравственных истоках.



И(Амер)

М 158 п. в.

Маккалоу, К.

Поющие в терновнике : роман / К. Маккалоу ; пер. Н. Галь. — М. : Художественная литература, 1992. — 622 с.

Роман современной американской писательницы, уроженки Австралии, Колин Маккалоу «Поющие в терновнике» (1977) — романтическая сага о трех поколениях семьи австралийских тружеников, о людях, трудно ищущих свое счастье. Воспевающая чувства сильные и глубокие, любовь к родной земле, книга изобилует правдивыми и красочными деталями австралийского быта, картинами природы.

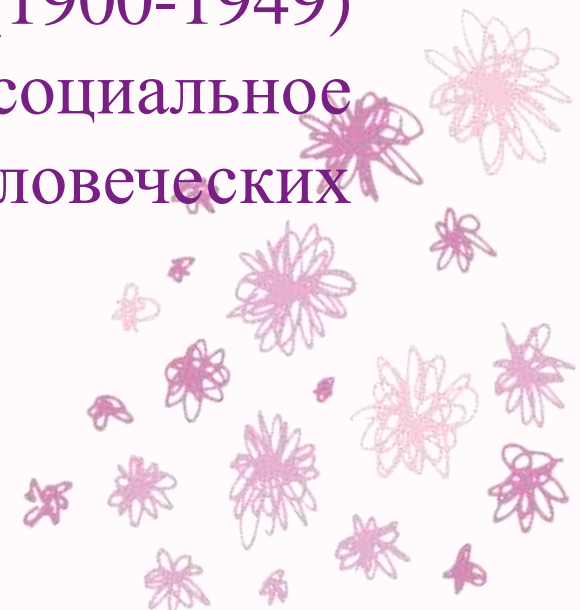


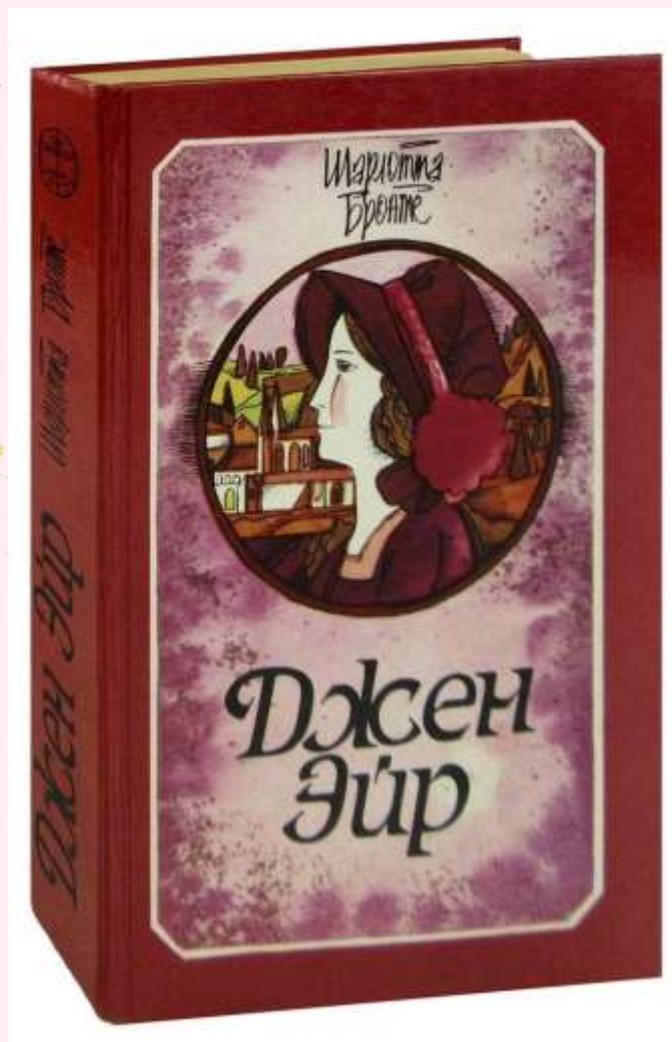
И(Амер)
М 676 у. в. / 1
Митчелл, М.

Унесенные ветром : роман: в двух томах / М.
Митчелл. — Каунас : Швиеса.
Т. 1 : пер. с англ. / пер. Т. Озерская. — 1989. —
605 с.



Роман американской писательницы Маргарет Митчелл (1900-1949) «Унесенные ветром» (1936) – увлекательное по сюжету, остросоциальное произведение, основной проблемой которого является судьба человеческих ценностей в мире купли-продажи.





И(Англ)

Б 885 д. э.

Бронте, Ш.

Джейн Эйр : роман, стихотворения: пер. с англ. кн. 1 / Ш. Бронте ; сост., авт. послесл. Е. Гениева. — М. : Художественная литература, 1990. — 447 с.

В книгу сочинений Шарлотты Бронте (1816-1855) вошел ее роман «Джейн Эйр» (1847), хорошо знакомый советским читателям, а также стихотворения разных лет.



И(Англ)

О 763 г. и.

Остен, Д.

Гордость и предубеждение : роман: пер. с англ. И. С. Маршака / Д. Остен ; пер. И. С. Маршак ; авт. вступ. ст., авт. коммент. Н. М. Демурова ; худож. М. Ф. Петров. — М. : Правда, 1989. — 384 с.

В романе «Гордость и предубеждение» английской писательницы Джейн Остин (1775-1817) изображена обыденная жизнь провинциального дворянства и духовенства Англии той поры; с психологическим мастерством воссозданы образы положительных героев, с иронией обрисованы комические персонажи.



929

М 42 д. о.

Медведев, Д. Л.

Диана. Одинокая принцесса. История любви / Д. Л. Медведев. — М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2014. — 416 с.



Используя многочисленные источники, большинство из которых никогда не публиковались на русском языке, автор расскажет, какие тайны скрыты в детстве Дианы, как развивался ее роман с принцем Чарльзом и что послужило истинной причиной их развода, какие отношения сложились у принцессы с другими мужчинами и с кем она была готова создать новую семью, какую роль в ее жизни играли пресса и благотворительность. Также читателям предстоит увидеть последний день Дианы, споры о котором не утихают и по сей день.

ЮЛИЯ ДРУНИНА

Метель

Я зиму нашу нравлюсь люблю-
Метель, что закружилась во хмелю,
Люблю крутой мороз огневойный.
Не звал ли
Русского характера истоки?—
И щедрость, и беспечность, и пороки...
Метель, как ты кружишься во хмелю!

Д 766 м.

Друнина, Ю. В.

Метель : стихи и поэмы / Ю. В. Друнина ; худож. Д. Мухин. — М. : Советский писатель, 1988. — 160 с.

В новой книге Юлии Друниной продолжается основная ее жизненная линия: тема военной юности, неслабеющей памяти, верности прежним идеалам. Немало в книге стихов о любви, но они так или иначе связаны, переплетены с войной.



821.161.1

Л 632 б. и.

Лисицкая, Т.

Богиня, или Плач домохозяйки : поэтический сборник / Т. Лисицкая. — Минск : Регистр, 2015. — 128 с.

Мои глаза — сияющие стразы.
Мой лоб, как белый мрамор, гладок.

Мой Face немного book, немного puzzle,
В нем масса откровений и загадок.

Мой рот подобен розе Брактиата.

Мой смех нежнее мягких пальцев туи.

Мой голос — сладкий перелив заката.

К плечам мои стремятся поцелуи.

Теплее бархата мои запястья.

Мои ключицы — линия сонета.

Я — драхма радости.

Я — баррель счастья.

Пойду на кухню. Улыбнусь котлетам.



Булат Окуджава — Новое утро

Не клонись-ка ты, головушка,
от невзгод и от обид,
Мама, белая голубушка,
утро новое горит.

Все оно смывает начисто,
все разглаживает вновь...
Отступает одиночество,
возвращается любовь.

И сладки, как в полдень пасеки,
как из детства голоса,
твои руки, твои песенки,
твои вечные глаза.



Лариса Рубальская — Ах, мадам! Вам идёт быть счастливой

Ах, мадам! Вам идёт быть счастливой,
Удивлённой и нежной такой,
Безмятежной, свободной, красивой,
Вам неведомы лень и покой.
Окрылённой прекрасной мечтою,
Позабывшей печали и боль,
Сердцем любящей, словом, душою,
Ну, а слёзы... ведь это лишь соль.
Пресно жить — тоже вроде не в радость,
И не сахар бывают деньки,
Что же нужно — пустяк, капля, малость,
Чтоб горели в глазах огоньки!
Чтобы губы несмело шептали,
Чтоб стучали сердца в унисон,
Даже можно немного печали,

Только чтоб был в печали резон.
Чтоб дожди обходили сторонкой,
Чтоб играли ветра в волосах,
Чтобы нитью хрустальной и тонкой
Вам на плечи ложилась роса.
Вырастали деревья большими,
Утекало немало вод,
И глаза оставались такими,
И высоким был неба свод...



Марта

*Пусть будет много в день весенний
Цветов, улыбок, поздравлений,
Мир станет красочней и ярче
От пожеланий и подарков!
Любовь пусть все вокруг заполнит
И все желания исполнит...
Пусть безграничным будет счастье,
И станет жизнь еще прекрасней!*

Поздравляем!



«Весенний букет»

Виртуальную выставку подготовила библиотекарь
2 категории Лаптева Л. Д.