

Структура курса «Культурология»

1.	Название курса по выбору студента	Культурология
2.	Специальность	1-25 01 10 Коммерческая деятельность
3.	Курс обучения	1
4.	Семестр обучения	2
5.	Трудоёмкость в зачетных единицах	2
6.	Степень, звание, фамилия, имя, отчество преподавателя	Кандидат педагогических наук, доцент Масич Светлана Юрьевна, Преподаватель, магистр Ковтун Андрей Александрович
7.	Цели предлагаемого для изучения курса по выбору студента	Формирование у обучающихся целостного представления о сущности, структуре, типах культуры, закономерностях исторического развития мировой и белорусской культуры, о функционировании культуры в обществе и роли личности в социокультурном процессе. Изучение учебной дисциплины ориентирует на осмысление общечеловеческих культурных ценностей в соотношении с ценностями белорусской национальной культуры и направлено на расширение общекультурного кругозора обучающихся, формирование ценностного ядра их мировоззрения, характеристики которого определяют эффективность профессиональной деятельности.
8.	Содержание курса по выбору студента	Предмет и содержание культурологии как науки и учебной дисциплины. Сущность и структура культуры. Динамика культуры. Историческое развитие культуры. Концепции культуры. Межкультурная коммуникация. Культурные индустрии и управление культурой.
9.	Рекомендуемая литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Борзова, Е.П. История мировой культуры: учебное пособие / Е.П. Борзова; Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства.-СПб.:Лань, 2001. – 672 с. 2. Мартынов, В.Ф. Культурология. Теория культуры: учебное пособие / В.Ф. Мартынов. – Минск: АСАР, 2008. – 848 с. 3. Горелов, А.А. История мировой культуры: учеб. пособие / А.А. Горелов. – М.: Флинта, 2016. – 580 с. 4. Снапкоўская, С.В. Культуралагічная думка Беларусі: вучэб. дапаможнік / С.В. Снапкоўская, К.У. Антановіч. – Мінск: РІВШ, 2017. – 216 с. 5. Кирчук, Ю. В. Культурология: материалы для самостоятельной работы / Ю. В. Кирчук. – Горки: БГСХА, 2016. – 238 с. 6. Сергеюк, Ю. В. Культурология : материалы для самостоятельной работы / Ю. В. Сергеюк. – Горки : БГСХА, 2018. – 328 с.
10.	Методы преподавания	Методы проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковый и исследовательский методы); элементы учебно-исследовательской деятельности, реализация творческого подхода; лично-ориентированные технологии, основанные на активных формах и методах обучения («мозговой штурм», деловая игра, дискуссия, пресс-конференция, круглый стол, кейс-технологии и др.); проектные технологии, используемые при проектировании конкретных объектов изучения.
11.	Язык обучения	Русский